### UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR Fédération Espaces, Frontières, Métissages – FR 4153



## Jeudi 22 mars 2018 10h45 -17h

### UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

Collège SSH – Bâtiment LLSH – Salle 12

CONTACTS: Sabine Forero Mendoza - sabine.forero-mendoza@univ-pau.fr Pascale Peyraga - pascale.peyraga@univ-pau.fr

 ${\tt PLUS~D'INFOS:http://frontieres-metissages.univ-pau.fr/fr/vie-de-la-federation.html}$ 



Cette journée d'étude s'intègre dans le programme de recherche « L'art en partage citoyen » de la fédération EFM. Elle implique les laboratoires : ALTER, ITEM.

# ART PARTICIPATIF, ART COLLABORATIF, ART CITOYEN... QUELS NOMS POUR DE NOUVELLES PRATIQUES ?

### **PROGRAMME**

#### MATIN

- 10h45 Ouverture de la journée d'étude
  Sabine Forero Mendoza ITEM, Pascale Peyraga ALTER
- 11h Volmir Cordeiro Interprète et chorégraphe brésilien

  Laisse moi te regarder spectateur, laisse moi te raconter qu'un jour j'ai eu toutes les idées
- 11h40 **Klaus Fruchtnis** Artiste digital et chercheur franco-colombien Art Participatif et Citoyen: Quelles formes d'engagement?
- 12h20 Discussion
- 12h45 Pause Déjeuner Le Palmarium (42 bis Avenue Louis Sallenave, Pau)

### APRÈS-MIDI

- 14h30 Sarah Montero Maître de Conférence, PASSAGES, Université de Bordeaux Projets artistiques citoyens : des formes d'expression partagées et des moyens pour l'action collective dans la cité
- 15h10 Pierre Marsaa Pointdefuite, médiateur pour les actions Nouveaux Commanditaires en Nouvelle Aquitaine
  Les Nouveaux Commanditaires
- 15h50 **Anne-Laure Boyer** Artiste plasticienne, Bordeaux *Créer avec l'imaginaire collectif*
- 16h30 Discussion

