

# Vendredi 15 juin

Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine  
Université Bordeaux Montaigne, Pessac

## 9h30 • **Perspectives de l'extrême contemporain 2** Modératrice : Céline Barral

- ▶ **Corentin Lahouste** (Université catholique de Louvain)  
*Yannick Haenel chroniqueur*
- ▶ **Émilie Ieven** (Université Saint-Louis de Bruxelles)  
*Utopie et quotidien chez Jean Echenoz*
- ▶ **10h30** • Pause

## 11h • **Discours du féminin** Modérateur : Apostolos Lampropoulos

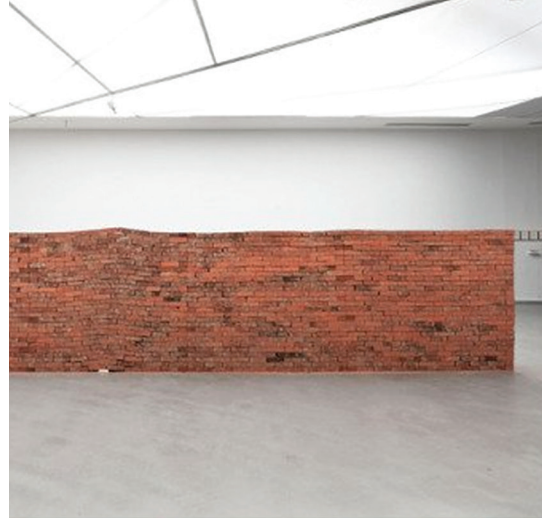
- ▶ **Joséphine Gardon** (Université Paris-Sorbonne)  
*Porosités, variété et politique dans les romans du XVII<sup>e</sup> siècle*
- ▶ **Marie de Gandt** (Université Bordeaux Montaigne)  
*Débords du discours du féminin au XIX<sup>e</sup> siècle*
- ▶ **Fanny Monbeig** (Université Bordeaux Montaigne)  
*Toni Morrison et Marie Ndiaye, silence littéraire et puissance politique*
- ▶ **12h30** • Déjeuner

## 14h30 • **L'œuvre et la politique** Modératrice : Anna Saignes

- ▶ **Riccardo Antoniani** (Université de Padoue)  
*Pétrole de P. P. Pasolini*
- ▶ **Émilie Jaret** (Université Paris-Sorbonne)  
*L'œuvre de Philippe Thomas : l'écriture comme la peinture*
- ▶ **Thibault Boixière** (Université du Western Ontario)  
*Maurice Blanchot et le terrorisme*
- ▶ **16h** • Pause

## 16h15 • **Conférence de clôture** Modérateur : Jean-Paul Engélibert

- ▶ **Catherine Coquio** (Université Paris 7)  
*Le débordement du monde*
- ▶ **17h15** • **Fin** de journée



13-15  
juin 2018

## Débordements Littérature, arts, politique

**13 juin** • Librairie Mollat - Station Ausone, Bordeaux

**14-15 juin** • MSHA - Université Bordeaux Montaigne, Pessac

### Contacts :

Jean-Paul Engélibert / Jean-Paul.Engelibert@u-bordeaux-montaigne.fr

Apostolos Lampropoulos / apostolos.lampropoulos@u-bordeaux-montaigne.fr

Isabelle Poulin / Isabelle.Poulin@u-bordeaux-montaigne.fr

<http://telem.u-bordeaux-montaigne.fr>



# Mercredi 13 juin

Librairie Mollat  
Station Ausone, bordeaux

- ▶ 13h30 • **Accueil** des participants
- ▶ 14h15 • **Ouverture** du colloque  
Violaine Giacomotto-Charra, directrice adjointe de TELEM
- ▶ 14h30 • **Présentation** du programme  
Jean-Paul Engélibert, Apostolos Lampropoulos et Isabelle Poulin
- ▶ 15h • Pause

## 15h30 • **Perspectives de l'extrême contemporain 1** Modérateur : Sylvain Dreyer

- ▶ **Maryline Heck** (Université de Tours)  
*L'écriture comme expérience.*  
*Joy Sorman, Philippe Vasset, Éric Chauvier, Annie Ernaux*
- ▶ **Sylvie Servoise** (Université du Mans)  
*Au bord de l'insurrection : sur quelques romans contemporains*
- ▶ **Annie Jouan-Westlund** (Cleveland State University)  
*Le Pays perdu de Pierre Jourde*
- ▶ 17h • Pause

## 18h • **La littérature dans la cité (table ronde)** Modératrice : Isabelle Poulin

- ▶ **Mathieu Larnaudie** (écrivain)
- ▶ **Alexis Nouss** (professeur de littérature comparée, Université Aix-Marseille)
- ▶ **Yves Pagès** (écrivain, directeur des éditions Verticales)
- ▶ 19h30 • **Fin** de journée

# Jeudi 14 juin

Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine  
Université Bordeaux Montaigne, Pessac

## 9h30 • **Théâtre et politique** Modérateur : Jean-Paul Engélibert

- ▶ **Jean-Benoît Cormier-Landry** (Université de Montréal)  
*La Nuit juste avant les forêts de Bernard-Marie Koltès*
- ▶ **Delphine Edy** (Université Paris-Sorbonne)  
*Tchékhov, Ibsen et Schnitzler mis en scène par Thomas Ostermeier*
- ▶ 10h30 • Pause

## 11h • **Critique et philosophie** Modératrice : Catherine Coquio

- ▶ **Lorena Ferrer** (Universidad autónoma de Madrid)  
*La question des bords chez Jacques Rancière*
- ▶ **Jan Lietz** (Freie Universität Berlin)  
*La notion de Haltung chez Lukacs et Kluge*
- ▶ 12h • Déjeuner

## 14h • **Fiction et réalité** Modératrice: Francesca Manzari

- ▶ **Anna Saignes** (Université Grenoble-Alpes)  
*Le reportage littéraire en Pologne*
- ▶ **Sandra Barrère** (Université Bordeaux Montaigne)  
*Anima, de Wajdi Mouawad*
- ▶ **Céline Barral** (Université Bordeaux Montaigne)  
*Demain. Le débordement polémique comme forme de l'évolution créatrice*
- ▶ 15h30 • Pause

## 16h • **Formes de l'action poétique** Modératrice : Marie de Gandt

- ▶ **Caroline Cunha-Carnier** (Université Aix-Marseille)  
*Le mouvement Slam Resistência au Brésil*
- ▶ **Francesca Manzari** (Université Aix-Marseille)  
*Liberté de l'inappropriable : déborder et accueillir pour Caroline Bergvall et Lello Voce*
- ▶ **Véronique Muscianisi** (Université Grenoble-Alpes)  
*Le collectif d'artistes Les Souffleurs, commando poétique à Aubervilliers, Seine-Saint-Denis*
- ▶ 17h30 • **Fin** de journée
- ▶ 20h • **Dîner**