

**Formation / Academics / Formaciones**

**Collège STEP**  
Sciences et technologies pour l'énergie et l'environnement  
 1 Bât. sciences et techniques 05 59 40 79 34  
 2 ENACT - Ecole nationale supérieure en génie des technologies industrielles 05 59 40 78 05  
 3 IUT des Pays de l'Adour (Départements STTD et GTI) 05 59 40 73 20  
 4 Direction FTM - Formation continue et apprentissage 05 59 40 78 88  
 5 Centre de ressources en langues 05 59 40 73 25

**Collège SSH**  
Sciences sociales et humanités  
 6 Bât. droit, économie, gestion 05 59 40 80 00  
 7 Bât. lettres, langues, sciences humaines, sport 05 59 40 72 17

**Collège 261**  
Études européennes et internationales  
 8 IAE Pau-Bayonne - Ecole universitaire de management 05 59 40 81 40  
 9 Ecoles doctorales  
 10 Sciences et leurs applications 05 59 40 74 45  
 11 Sciences sociales et humanités 05 59 40 81 05

**Services / Servicios**

- Bâtiment Vie étudiante
- DEVE - Direction des enseignements et de la vie étudiante 05 40 17 52 30
- SCUIO-IP - Service commun universitaire d'information, d'orientation et d'insertion professionnelle 05 59 40 70 90
- SUAPS - Service universitaire des activités physiques et sportives 05 59 40 70 96
- DRI - Direction des relations internationales 05 59 40 70 04
- International Welcome Desk 05 59 40 71 14
- Espace santé étudiant 05 59 40 79 01
- Relais handicap 05 59 40 79 00
- Services de la présidence Standard : 05 59 40 70 00
- MDE - Maison de l'Étudiant Service culturel et Carrefour 05 59 40 72 93
- Bibliothèques - SCD 05 59 40 72 00
- Centre de reprographie 05 59 40 73 11
- PC Sécurisé 06 59 193 01 01 ou 06 18 30 (numéro d'un poche Free de l'UMPA)
- Direction des grands projets 05 59 40 78 96
- UPPA Entreprises et Cepya 05 59 40 73 99
- L'Entrepas - Incubateur étudiant 05 59 40 73 99

**Restauration / Cafeterias / Comedores**  
 Resto U "Cap Sud" • Resto U "La Vague" • Cafétéria "Arlequin"

**Vélo / Cycling / Bici - IDEOCYCLE**  
 Tarifs et infos : <http://www.ideocycle.com>  
 2 stations de vélos IDEOCYCLE à votre disposition 24h/24 et 7J/7  
 2 IDEOCYCLE stations at your disposal 24/7  
 2 estaciones de bicicletas IDEOCYCLE a su disposición 24h/24 y 7d/7

**Bus - IDELIS**  
<http://www.reseauidelis.com>

- Tourasse / Cité administrative - Lignes : FEBUS - 13
- Commune de Paris - Lignes : 12 - 13
- Condorcet / Université - Lignes : FEBUS - 12 - 13
- Catherine de Bourbon - Lignes : FEBUS - 12
- Lycée Saint-John Perse - Lignes : 13 - 14
- Cité universitaire - Lignes : 6 - 14 - 16
- Faculté - Lignes : 6 - 14 - 16
- Collège Clermont - Lignes : 6 - 14 - 16
- Carlitos - Ligne 14

Ligne FEBUS (BIRAS) : PAU Hospital / PAU Gare  
 Ligne 14 : LONS Porte - Bâtiment 3.000 / PAU Cité Multimédia  
 Ligne 6 : SÈRES CASTET Libre / BIZANOS Mairie  
 Ligne 12 : LESCAR Quartier libre / PAU Porte des Pyrénées  
 Ligne 14 : LURANCON LP A. Campa / PAU porte des Pyrénées - Bizanos Beau Soleil  
 Ligne 16 : MONTABOUX Ecole / PAU Bouquet



**THE TRAVELLER'S BODY IN THE LITERATURE, CIVILIZATION AND ARTS OF THE ENGLISH-SPEAKING WORLD**

**12 -13 octobre 2023**

Université de Pau et des Pays de l'Adour  
 Collège SSH Bâtiment Lettres  
**SALLE DU CONSEIL**

<https://alter.univ-pau.fr>

Conception : Unité de Recherche ALTER 7504

- 08h45** Accueil des participants
- 09h00** Ouverture du colloque par **Émilie Guyard**, directrice adjointe d'ALTER et introduction par les organisatrices
- 09h30** **Marion Amblard** (Université Grenoble Alpes)  
**Sabrina Juliet Garzòn** (Université Sorbonne Paris Nord)  
"Of the influence of the Traveller's body on the perception of Scotland in the French travel writings, 1780-1800"
- 10h00** **Nathalie Bernard** (Aix-Marseille Université)  
"Disease, death and the power of the written text in Henry Fielding's *Journal of a Voyage to Lisbon* (1755)"
- 10h30** Pause café
- 11H00** **Pankhuri Bhatt** (University of Gratz) "On Foot in the Himalayas: Stephen Alter's Pilgrimage to the Sources of the Ganga"
- 11H30** **Anicet Odilon Matongo Nkouka** (Université Marien Ngouabi, Brazzaville, Congo) "Alternative Travel and Body Potentials: A Postmodernist Approach of Amos Tutuola's *The Witch Herbalist of the Remote Town*"
- 12H00** Déjeuner à la Vague
- 14H00** **Béatrice Blanchet** (Lyon Catholic University) "Corporeality, Boundary-Crossing and Metamorphosis in Patrick Leigh Fermor's *Time of Gifts*"
- 14H30** **Nina Eldridge** (Université Bordeaux-Montaigne) "Jacob's Body: Societal Conventions and the Travelling Young Englishman in Virginia Woolf's *Jacob's Room*"
- 15H00** **Laurence Roussillon-Constanty** (Université de Pau et des Pays de l'Adour)  
"Ludicrous and battered Crinolines: Dress as Embodiment in Travelling through the Pyrenees"
- 15h30** Pause café
- 16H00** Conférence Plénière en partenariat avec l'université du temps libre (Amphi 300 DEG)  
**Isabelle Keller-Privat** (Toulouse II-Jean Jaurès)  
"The World made flesh : experiences in fragility in British travel literature"
- 17H30** EXPOSITION (BU) – Remise des prix du jeu-concours Étudiant en partenariat avec le SCD, Enfin Jeudi, Trou'Pau et RADIO CAMPUS
- 20h00** Dîner

- 09h00** **Emna Bedhiafi** (Université Sorbonne Nouvelle) "The Limits of the Bodyscape: Gender, Body and Movement in British Women's Travels to the Middle East"
- 09h30** **Hélène Vidal** (Université Sorbonne Nouvelle) "The 5th Duchess of Devonshire's Exile to the Continent (1791-1793); or, the Birth of the Author's Pre-Romantic Writing"
- 10h00** **Clémence Laburthe-Tolra** (Université Paul Valéry-Montpellier III)  
"Overcoming the alienation and displacement of the female body transplanted from England to Prussia and crying out for 'space, freedom, quiet': a phenomenological reading of Elizabeth von Arnim's *The Pastor's Wife* (1914)"
- 10h30** Pause café
- 11h00** **Virginia Allen-Terry Sherman** ( Université Grenoble Alpes)  
"Finding freedom in the sensual art of eating: the gastronomic travels writings of Sybille Bedford and M.F.K. Fisher and their influence"
- 11h30** **Sneharika Roy** (American University of Paris)  
" 'Sentences and Sensation': Rhythm as Embodied Form in Lisa Robertson's *The Baudelaire Fractal*"
- 12h00** Déjeuner à la Vague
- 14H00** **Tracey Simpson** (Université de Pau et des Pays de l'Adour)  
"Have Bike, Will Travel!: Interwoven Journeys in *Zen and the Art of Motorcycle Maintenance*"
- 14H30** **Nicole Ollier** (Université Bordeaux Montaigne)  
"An Odyssey within One's Body in Jeffrey Eugenides' *Middlesex*"
- 15h30** Pause café
- 15h45** Conclusion