



Arts • Langages :
Transitions & Relations
EA 7504

PRECIOSO Jon-Roméo

Sujet de thèse :	Maladies, blessures et cicatrices dans les romans de Marta Sanz et Elvira Navarro
Directeur(trice) de thèse : Co-direction :	Pascale Peyraga
Année de 1^{ère} inscription :	2018
Financement :	Auto-financement
Thèmes de recherche :	Littérature espagnole contemporaine Romans de Marta Sanz Romans d'Elvira Navarro
Mots-clés :	Romans, Marta Sanz, Elvira Navarro, maladies, blessures, cicatrices,
Formation :	Doctorat Langues et Littératures étrangères, domaine hispanophone
Publications :	1. « Du corps visible au corps invisible : les maladies, blessures et cicatrices dans les romans de Marta Sanz », Narraplus, n°4, sous la dir. De Natalie Noyaret et Isabelle Prat, avril 2020, p. 89-115. <URL: http://narrativaplus.org/Narraplus4/Du-corps-visible-au-corps-invisible-PRECIOSO.pdf >
Communications :	