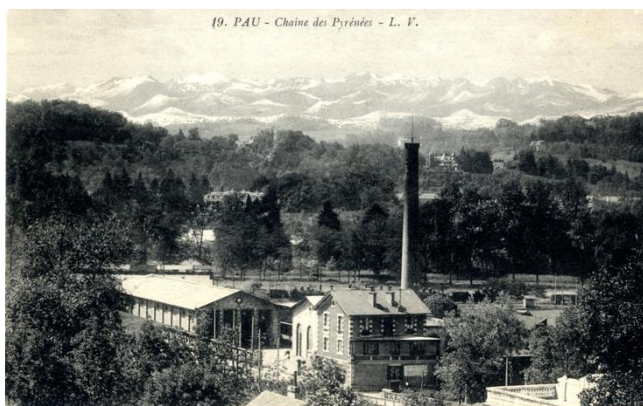


LIEU DE L'ÉVÉNEMENT

Usine des Tramways
Archives Intercommunales Pau Béarn Pyrénées
Avenue Gaston Lacoste
64000 Pau



Usine des Tramways, Carte postale, Bibliothèque patrimoniale, cote 1-75-01



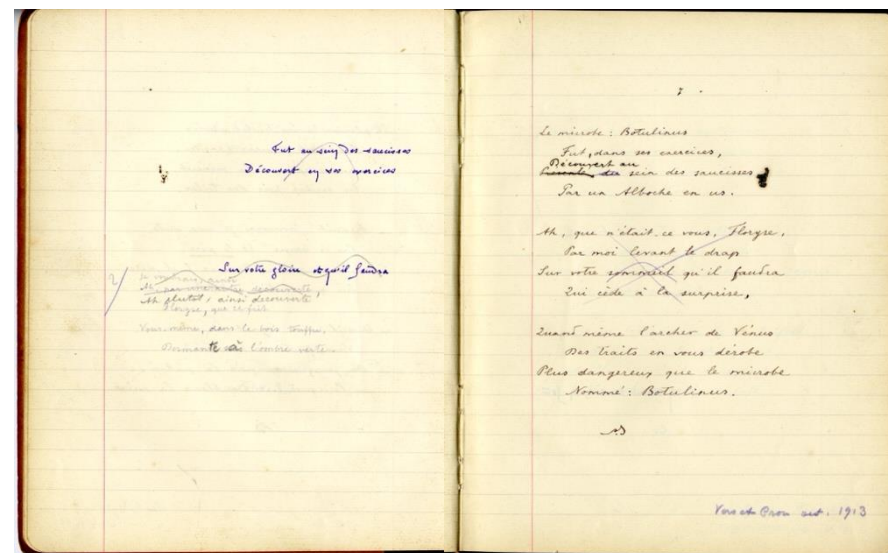
Usine des Tramways, Bibliothèque patrimoniale de Pau

Journées d'études

Autour des *Contrerimes* de Paul-Jean Toulet

Les 15 et 16 octobre 2026

Pau — Usine des Tramways



alter-rech@univ-pau.fr

pireneas@agglo-pau.fr

05 59 21 30 00

Les Médiathèques

PAU BÉARN
PYRÉNÉES
Communauté d'Agglomération

UNIVERSITÉ
DE PAU ET DES
PAYS DE L'ADOUR
COLLÈGE SSH

AER
Arts • Langues
Traductions • Solutions
EA 7504

- 14h00 Accueil des participant.e.s
- 14h15 Ouverture des journées d'études, introduction, en présence de **Bernard de Fougères**
Gaétan Lemaître (Conservateur des bibliothèques, Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées)
Sandrine Bédouret-Larraburu (Maîtresse de conférences HDR, Université de Pau et des Pays de l'Adour)
Isabelle Chol (Professeure des universités, Université de Pau et des Pays de l'Adour)

*

Modérateur : Jérôme Hennebert

- 15h **Antoine Piantoni** (Maître de conférences, Université Paris-Cité, France)
Un recueil en archipel : les prépublications des *Contrerimes* dans les petites revues littéraires
- 15h30 **Jérôme Mazzariol** (Chercheur indépendant, France)
Le rôle de Francis Carco dans l'édition avortée des *Contrerimes* : nouvelles lettres inédites
- 16h Discussion

*

Modérateur : Antoine Piantoni

- 16h30 **Stéphanie Thonnerieux** (Maîtresse de conférences, Université Lyon 2, France)
Sur quelques *contrerimes*, de *La Grande Revue* de 1910 à l'édition de 1921
- 17h00 **Matthieu Corpataux** (Maître-assistant, Université de Fribourg, Suisse)
Les *Contrerimes*, l'outil didactique idéal ?
- 17h30 Discussion

*

Visite de l'exposition

présentée par **Jacques Le Gall** (Maître de conférences honoraire, Université de Pau et des Pays de l'Adour)

Modératrice : Stéphanie Thonnerieux

- 9h00 **Célestin Buchou** (Doctorant, Université de Pau et des Pays de l'Adour, France)
Les *Dixains* : le *Paris ridicule* de Toulet ?
- 9h30 **Jérôme Hennebert** (Maître de conférences HDR, Université de Lille, France)
Tradition et modernité de l'élégie dans les *Contrerimes* de Paul-Jean Toulet
- 10h00 **Gérald Purnelle** (Professeur, Université de Liège, Belgique)
L'influence des *Contrerimes* dans la poésie belge des années vingt et trente
- 10h30h Discussion

*

Modérateur : Gérald Purnelle

- 11h00 **Magali Teyssier** (Doctorante, Université Sorbonne Nouvelle)
Les héritages anglo-saxons de Paul-Jean Toulet : regards sur les pratiques traductives contemporaines des *Contrerimes*
- 11h30 **Mickaël Savchenko** (Chercheur indépendant, France)
Traduire Paul-Jean Toulet en russe
- 12h Discussion
- 12h30 Clôture du colloque