

Bilan scientifique 2022

Journées d'étude

Titre	Date	Organisateur	Equipe
Journée d'étude « L'homme et l'animal dans l' Antiquité »	09-mars-22	Julie Gallego Johana Augier Claire Vieilleville	2 et 3
Workshop « Faire du théâtre à l'université »	Du 4 mai 2022 au 5 mai 2022	Hélène Laplace-Claverie Nadine Laporte	1
Journée d'étude : Changer d'air, s'acclimater, s'enraciner ; dynamiques et enjeux géopoétiques de l'appropriation du paysage de montagne	Le 13 mai 2022	Laurence Roussillon	1
Journée d'étude "Maisons d'écrivains"	Du 18 mai 2022 au 19 mai 2022	Hélène Laplace-Claverie	1
Journées annuelles SO-Maté Sciences ouverte	Du 19 mai 2022 au 20 mai 2022	Ingénieurs d'étude TREE/ ALTER/ ITEM /SCD	1
Journée d'étude "De Brésil en Floride. Regards croisés sur Jean de Léry, Jacques le Moyne de Morgues et Jean Dytar"	24/11/2022	Julie Gallego	2
Journée d'étude "BD et environnement : les temps enfiévrés (1960-2010)"	02-déc-22	Julie Gallego ALTER Laurent Jalabert ITEM Jeu Yves Puyo TREE	2

Colloques

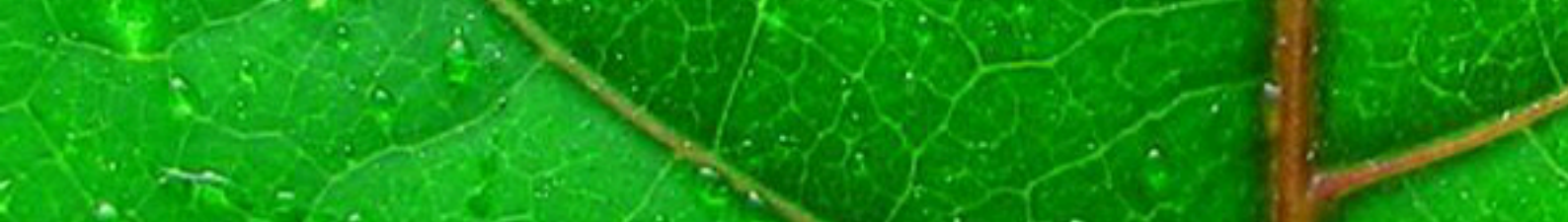
Titre		DATE	Lieu	Porteur	Équipe(s)
	Créer le présent, imaginer l'avenir : nouvelles dissidences po/ éthiques de la	Du 28 février 2022 au 2 mars 2022	UPPA	Corinne Ferrero	3



	littérature et de la philosophie contemporaines.				
	Les insectes dans les arts de la scène	Du 23 mars 2022 au 25 mars 2022	Maison des Sciences de l'Homme, Clermont-Ferrand	Hélène Laplace-Claverie	1
	Littérature et Ruralité I : mots et motifs	Du 31 mars 2022 au 1 avril 2022		Cécile Rochelois Dominique Vaugois	2
	A la découverte du sens : histoire orale, pouvoir et émotions	Du 21 avril 2022 au 22 avril 2022	UPPA	Joana Etchart e Simona Tobia	3
	Colloque "La circulation transnationale et transmédiatique du polar en langues romanes "	Du 29 septembre 2022 au 30 septembre 2022	UPPA	Emilie Guyard Laurence Riu-Comut Myriam Roche	1

Conférences et séminaires

Titre		DATE	Porteur	Cadre	Equipe
	Rencontre publique avec l'écrivain, journaliste et essayiste argentin Martín Caparrós	28 février 2022	Emilie Guyard	colloque international « Créer le présent, imaginer l'avenir : nouvelles dissidences de la littérature et de la philosophie contemporaines »	1
	Table ronde « Femmes, Culture, Monde Rural »	8 avril 2022	Christelle Colin	GinoCult(R)ural	1
	"Un recorrido por la traducción e interpretación: investigación para la inclusión"	14 avril 2022	Blandine Daguerre		



	"Et votre voix, comment va-t-elle ?"Invitée : Marie Claire DELAY	14/04/2022	Laurence Roussillon-Constanty, Tracey Simpson, Joana Etchart, Simona Tobia	Voix-Vocalités	1, 3
	"Autour de la production langagière écrite en français langue étrangère et seconde", Carmen Avram	13 janvier 2022		Séminaire équipe 2	2
	"Dits, poésies, jeux de Pierre Gringore : une œuvre plurielle", Florian Dimeck	27 octobre 2022		Séminaire équipe 2	2
	"Les manuscrits des Vaudois. Une langue et une littérature à la périphérie d'oc", Andrea Giraudo	04/05/2022		Andrea Giraudo	2

Publications

Titre	Auteur	Editions
Máquinas filosóficas. Problemas de cibernética y desempleo	Dardo Scavino	Anagrama
Le polar dans la cité : littérature et cinéma	Christelle COLIN, Emilie GUYARD et Myriam ROCHE (ed	PUPPA
Dialogues France-Brésil Tome 2. Circulations transculturelles : territoires, représentations, imaginaires	Sous la direction d'Eden Viana Martin, Nadine Laporte, José Luís Jobim et Maria Elizabeth Chaves de Mello	Collection EFM Espaces, frontières, métissages, PUPPA
Frontières dans le monde ibérique et ibéro-américain/Fronteras en el mundo ibérico e iberoamericano	sous la direction de Émilie Guyard et Nadia Mékouar-Hertzberg	P.I.E-Peter Lang S.A., Editions Scientifiques
Essais, articles, récits et témoignages. Textes critiques et politiques (Tome II)	Sous la direction d'Yves Landerouin	classiques garnier



Les Mondes possibles au seuil du XXIe siècle	rançoise Buisson et Pascale Peyraga	L'harmattan
--	-------------------------------------	-------------