



Ouvrages 2020



Passage et écriture de l'entre-deux dans
El Pasajero de Cristóbal Suárez de Figueroa



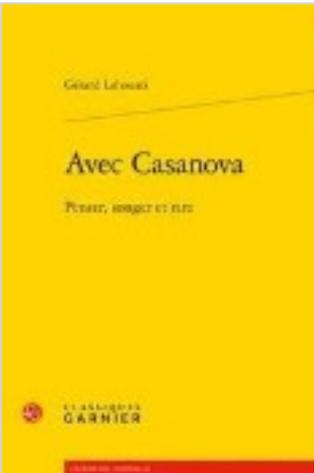
La critique d'art à l'écran (Tome 2) Filmer la littérature



Jean Giraudoux Essais, articles, récits et témoignages. Tome I – D'une guerre à l'autre



Les pratiques de vérité et de réconciliation dans les sociétés émergent de situations violentes ou conflictuelles.



Avec Casanova. Penser, songer et rire.