

# UNITA Universitas Montium - Label Université Européenne



UNITA *Universitas Montium* est une alliance de douze universités soutenue par l'Union Européenne, dont l'UPPA est un des membres fondateurs. Lancée en novembre 2020, elle participe à la construction de l'espace européen de l'enseignement supérieur. Les universités partenaires, toutes dans des pays de langue romane, ont en commun d'être situées sur des zones frontalières et des territoires de montagne.

## Une alliance d'universités de 7 pays

UNITA | 🇸🇮 rassemble :

- l'Universidade da Beira Interior (UBI - Portugal)
- l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA - France)
- l'Université Savoie Mont Blanc (USMB - France)
- l'Universitatea de Vest din Timișoara (UVT - Roumanie)
- l'Università degli studi di Torino (UNITO - Italie)
- l'Universidad de Zaragoza (UNIZAR - Espagne)
- l'Instituto Politécnico da Guarda | 🇵🇹 (IPG - Portugal)
- l'Università degli Studi di Brescia | 🇮🇹 (UniBS - Italie)
- l'Universidad Pública de Navarra | 🇪🇸 (UPNA - Espagne)
- l'Universitatea Transilvania din Brașov | 🇷🇴 (UniTBv - Roumanie)

Partenaires associés :

- Haute école spécialisée de Suisse occidentale | 🇨🇭 (HES-SO - Suisse)

- [Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University](#) | 🇺🇦 (Ukraine)

Chacune des universités UNITA est fortement ancrée dans son territoire. L'alliance est partie prenante dans le développement de régions européennes souvent considérées comme périphériques, de territoires ruraux qui, pour certains, font face à la dépopulation.

[En savoir plus sur UNITA](#) | 🇺🇦

[En savoir plus sur les actions et projets UNITA menés par l'UR ALTER](#)

## Thèses CHORAL et UNITA

**DAVANT Alia**  
"Sorcières d'hier et d'aujourd'hui : de l'interdit patriarcal à la réhabilitation par les littératures des femmes savantes et dissidentes"  
1<sup>ère</sup> année d'inscription : 2024  
Co-directrices de thèses : Pascale PEYRAGA / Chiara LOMBARDI  
Thèse financée (programme CHORAL dans le cadre d'UNITA)

**DOMENGÈS Marie** : *"Towards building a Virtual UNITA Montis Museum: Enhancing and Mediating Historical Cultural Heritage in a Plurilingual Environment"*  
1<sup>ère</sup> année d'inscription : 2021  
Co-directrice de thèse : Laurence ROUSSILLON-CONSTANTY (UPPA)  
Co-directrice: Silvia Pireddu (UNITO)  
Contrat doctoral : co-tutelle UNITA

**MONTANARO Francesca**  
"Le discours plurilingue dans la production littéraire d'écrivains argentins au sein du champ littéraire français"  
1<sup>ère</sup> année d'inscription : 2024  
Cotutelle Caroline FISCHER / Franca BRUERA  
Thèse financée : UNITA (programme CHORAL)

**SALIBA Joëlle**  
«Les musées-maison d'artistes dans les pays de langues romanes : élaboration d'un modèle pour favoriser la participation culturelle et l'inclusion sociale. ».  
1<sup>ère</sup> année d'inscription : 2024  
Co-tutelle : Hélène LAPLACE-CLAVERIE / Silvia PIREDDU (U. de Turin)  
Thèse financée : UNITA (programme CHORAL)