

# REGARDS CROISÉS SUR L'ARCHITECTURE ANTIQUE : 1<sup>e</sup>

5 MAI 2023 | 10h-16h  
UPPA  
SALLE DU  
CONSEIL DEG  
JOURNÉE D'ÉTUDE

## Colisée en

## exemple



# PROGRAMME

---

**9 h 30:** Accueil des participants

**10 h:** Introduction

**10 h 15:** Jean-François Bernard (UAR IRAA, Université de Pau et des pays de l'Adour): « **Tirages transitoires d'un monument éternel, l'exemple du Colisée** »

**11 h:** Sabine Forero Mendoza (EA ALTER, Université de Pau et des Pays de l'Adour): « **Les représentations du Colisée par les artistes voyageurs au XVI<sup>e</sup>: vues, inventions et poncifs** »

**11 h 45:** Renaud Robert (UMR Ausonius, Université Bordeaux Montaigne): « **Le Colisée dans l'œuvre (et la vie) de Chateaubriand** »

---

**12 h 30:** Pause déjeuner

---

**14 h:** Julie Gallego (EA ALTER, Université de Pau et des Pays de l'Adour): « **Le Colisée en BD: un pour tous et tous pour un?** »

**14 h 45:** Mathieu Soler (UMR Traces, Université Toulouse Jean-Jaurès): « **Le Colisée: une icône de la Pop Culture au XXI<sup>e</sup> siècle?** »

**15 h 30:** Conclusions

**16 h:** Pot de clôture

Cycle: « Images de  
l'architecture antique »  
2<sup>ème</sup> édition

Organisateurs :  
**Jean-François Bernard**  
**Sabine Forero Mendoza**